

MAYA ROCHAT

CV

14.08.1985
Swiss / German

Route de Grandvaux 22
1096 Cully
+ 41 76 615 72 13
mayarochat@gmail.com

www.mayarochat.com

EDUCATION

2010 - 2012 : Work.Master with « mention » Haute École d'art et de design Genève, ECAL

2005 - 2009 : Bachelor in visual communication, section photography with « mention très bien » Ecole cantonale d'art de Lausanne, HEAD

2008 - 2009 : Erasmus exchange at Hochschule für bildende Künste Hamburg, HFBK

SOLO EXHIBITIONS & PERFORMANCES

2023 : « Poetry of the earth » Maison européenne de la photographie Paris

2023 : « Vers la flamme » Victoria Hall de Genève

2022 : « DIVERSITÄT » Lucerne festival at KKL, Lucerne

2021 : « Latenight » Les créatives, Grand théâtre de Genève

2021 : « Universal law of the matrix » FOAM, Amsterdam

2021 : « LANGUAGE OF COLOR » Nuit des musées de Lausanne, MCBA

2021 : « SUPERNATURE » NUMERIK GAMES festival, Yverdon

2021 : « Who runs the world » KALI Gallery, Luzern

2021 : « NATURE NEVER HURRIES » Duflon-Racz, Bruxelles

2020 : « Breathe mother***** » Quartier Général, Chaux-de-fonds

2020 : « MATTER MATTERS » Südpol, Luzern

2020 : « LIVING IN A PAINTING » Duflon-Racz, Bern

2019 : « Bring your own scissors » Verein für Original Grafik, Zürich

2019 : « LIVING IN A PAINTING » Arsenic, Lausanne

2019 : « LIVING IN A PAINTING : The Heat Is On » La Mobilère, Bern

2018 : « LIVING IN A PAINTING » Tate Modern, south tank, London

2018 : « LIVING IN A PAINTING » Cité Internationale des Arts de Paris

2017 : « LIVING IN A PAINTING » Abattoirs de Toulouse

2017 : « A RIVER IS A ROCK » VITRINE Gallery, Basel

2017 : « A ROCK IS A RIVER » Lily Robert, Paris

2016 : « GIVE ME SPACE » Seen Fifteen, London

2016 : « Meta Filters » La filature, Mulhouse

2016 : « Too much Metal for one hand » Quai n°1, Images Vevey

2016 : « Collage Mutant » Centre Culturel Suisse (librairie), Paris

2016 : « Destroy Build Destroy » TATE Modern (turbine hall), London

2015 : « A Plastic Tool » Project Space, Centre d'art Contemporain, Genève

2014 : « Air Berlin Residency » Berlin

GROUP SHOWS

2024 : « Vivre l'oeuvre » Musée d'art de Pully

2022 : « Disappear here » Museo Villa dei Cedri, Bellinzona

2022 : « PRINT ART NOW » Musée Jenisch, Vevey

2022 : « Les frontières sont des dessins » Galerie C, Neuchâtel

2020 : « NEW VISIONS » Henie onstad kunstsenter, Oslo

2020 : « Fluid desires » Nest, Den Haag

2020 : « GOODNIGHT NATURE » Gessnerallee, Zürich

2019 : « VFO » Verein für Original Grafik, Zürich

2019 : « EMOZIONI! » Mobiliar Garden, Festival du film Locarno

2018 : « The Shape of Light: 100 Years of Photography and Abstract Art » Tate Modern, London

2018 : « A ROCK IS A RIVER » Emerging talents, Mattatoio, Rome

2018 : « El rio como una roca » Despacio, San José, Costa Rica

2018 : « A RIVER IS A ROCK » DISINI Arts Festival, Singapore

2017 : « ARRESTING FRAGMENTS OF THE WORLD » Kunsthaus Langenthal

2017 : « Scratch the surface » Albama Fabre Gallery, Bilbao

2016 : « Double Je » Palais de Tokyo, Paris

2016 : « A ROCK IS A RIVER » Foto Festival Verzasca

2015 : « Protein Fix » Centre d'Art Contemporain Genève

2015 : « Falta Tropical » Centre d'Art Contemporain Genève

2015 : « [7] Places [7] Precarious Fields » FOTOFESTIVAL, Heidelberg

2014 : « Against the grain » Centre pour la photographie, Genève

2014 : « 448 » Espace d'art contemporain Circuit, Lausanne

2013 : « Inflexion » Journées photographique de Bienne

2013 : « Junge Menschen » FOTOMUSEUM Winterthur

2012 : « Masse Statt Klasse » with RATS, Festival Images, Vevey

ARTIST BOOKS & EDITIONS

2023 : « Poetry of the earth » Art & fiction

2020 : « GOODNIGHT NATURE » Gessnerallee

2019 : « LIVING IN A PAINTING » La Mobilère & Ciao Press

2017 : « A ROCK IS A RIVER » Self-publish, Be Happy

2017 : « Cahier : A Rock Is A River » Foto Festival Verzasca

2015 : « A Plastic Tool » Meta/books

2015 : « Showerpower » Centre d'art Contemporain Genève

2014 : « Crystal Clear » Edition Patrick Frey

2014 : « MYSTIC FATAL ERRORS » Edition Fasting Plockare

2012 : « Vote for me! » Hard copy and work.master

KUNST AM BAU

2021 : « LANGUAGE OF COLOR » ETH Zürich

2021 : « LANGUAGE OF COLOR » Gymnase de Bussigny

2019 : « NATURE NEVER HURRIES » MCBA Lausanne

2019 : « Magic Painting » La Source Hes, Lausanne

2018 : « LIVING IN A PAINTING » Rhodanie 58, Lausanne

AWARDS

2022 : Prix AMP, Ville de Pully

2019 : Prix Mobilère

2017 : Bourse Leenaards

2016 : Bourse Abraham Hermanjat

2015 : Prix de la révéle photographique, Pro Helvetia

2009 : Prix de l'ECAL for excellence of the work



8 JUN 2023

FRANCE CULTURE

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/bienvenue-au-club/la-plasticienne-maya-rochat-cosmos-montre-la-terre-sous-un-autre-jour-9073193>



7 JUN 2023

VERTIGO

<https://www.rts.ch/audio-podcast/2022/audio/maya-rochat-une-douille-corrosion-et-une-douille-remotion-20139728.html>



17 MAI 2022

VERTIGO

<https://www.rts.ch/audio-podcast/2022/audio/maya-rochat-vie-etico-et-ecritures-verbales-du-78eme-festival-de-cannes-25624047.html>



11 SEPTEMBRE 2020

LES RACONTEURS

<https://www.rts.ch/audio-podcast/2020/audio/nllen-ichlers-s'est-entretenu-avec-maya-rochat-sur-la-creation-20149947.html>



12 FEVRIER 2024

VERTIGO

<https://www.rts.ch/info/culture/arts-visuels/10213248-immersion-et-fulgurance-avec-la-plasticienne-maya-rochat.html>



20 JUIN 2024

PREMIER RENDEZ-VOUS

<https://www.rts.ch/audio-podcast/2018/audio/cosmos-la-premiere-fois-victoria-choumeasine-rencontre-maya-rochat-25554969.html>



8 DECEMBRE 2016

ENTRE NOUS SOIT DIT

<https://www.rts.ch/audio-podcast/2018/audio/maya-rochat-l'image-comme-experience-visuelle-25480302.html>



2020 & 2024

LA MOBILIERE - PRIX

<https://youtu.be/h10d7AM9x7I>
<https://youtu.be/2X1w9fDoyXU>



18 JUN 2023

VIDEO : VISITE DE L'ATELIER DE MAYA ROCHAT

https://youtu.be/_DjgMiRQZM