

MAYA ROCHAT — CV

14.08.1985

Swiss / German

EDUCATION

2010 - 2012 : Work.Master with « mention » Haute École d'art et de design Genève, HEAD

2005 - 2009 : Bachelor in visual communication, section photography with « mention très bien » École cantonale d'art de Lausanne, ECAL

2008 - 2009 : Erasmus exchange at Hochschule für bildende Künste Hamburg, HFBK

SOLO EXHIBITIONS

2024 : « Water is coming » Photo Elysée

2024 : « Action will follow vision » Château de Gruyères

2023 : « Poetry of the earth » Maison européenne de la photographie Paris

2023 : « UNIVERSAL LAW OF THE MATRIX » Galerie C, Paris

2021 : « Who runs the world » KALI Gallery, Luzern

2021 : « NATURE NEVER HURRIES » Duflon-Racz, Bruxelles

2020 : « Breathe mother***** » Quartier Général, Chaux-de-fonds

2020 : « LIVING IN A PAINTING » Duflon-Racz, Bern

2019 : « LIVING IN A PAINTING : The Heat Is On » La Mobilière, Bern

2018 : « LIVING IN A PAINTING » Cité Internationale des Arts de Paris

2017 : « A RIVER IS A ROCK » VITRINE, Basel

2017 : « A ROCK IS A RIVER » Lily Robert, Paris

2016 : « GIVE ME SPACE » Seen Fifteen, London

2016 : « Meta Filtres » La filature, Mulhouse

2016 : « Too much Metal for one hand » Quai n°1, Images Vevey

2015 : « Project Space » , Centre d'art Contemporain, Genève

GROUP SHOWS

2025 : « Gardens of Dreams » Verein für Original Grafik, Zürich

2024 : « Vivre l'oeuvre » Musée d'art de Pully

2022 : « Disappear here » Museo Villa dei Cedri, Bellinzona

2020 : « NEW VISIONS » Henie onstad kunstsenter, Oslo

2020 : « Fluid desires » Nest, Den Haag

2019 : « EMOZIONI! » Mobiliar Garden, Festival du film Locarno

2018 : « The Shape of Light » Tate Modern, London

2018 : « A ROCK IS A RIVER » Emerging talents, Mattatoio, Rome

2018 : « El rio como una roca » Despacio, San José, Costa Rica

2018 : « A RIVER IS A ROCK » DISINI Arts Festival, Singapore

2017 : « ARRESTING FRAGMENTS OF THE WORLD » Kunsthau Langenthal

2016 : « Double Je » Palais de Tokyo, Paris

2016 : « A ROCK IS A RIVER » Foto Festival Verzasca

2015 : « [7] Places [7] Precarious Fields » FOTOFESTIVAL, Heidelberg

2014 : « 448 » Espace d'art contemporain Circuit, Lausanne

2013 : « Inflection » Journées photographique de Bienne

2013 : « Junge Menschen » FOTOMUSEUM Winterthur

PAINTING PERFORMANCES

2024 : « Dessins de l'eau » Photo Elysée

2023 : « Vers la flamme » Victoria Hall de Genève

2022 : « DIVERSITÄT » Lucerne festival at KKL, Lucerne

2021 : « Latenight » Les créatives, Grand théâtre de Genève

2021 : « Universal law of the matrix » FOAM, Amsterdam

2021 : « LANGUAGE OF COLOR » Nuit des musées de Lausanne, MCBA

2021 : « SUPERNATURE » NUMERIK GAMES festival, Yverdon

2020 : « MATTER MATTERS » Südpol, Luzern

2019 : « Bring your own scissors » Verein für Original Grafik, Zürich

2019 : « LIVING IN A PAINTING » Arsenic, Lausanne

2018 : « LIVING IN A PAINTING » Tate Modern, South Tank, London

2018 : « LIVING IN A PAINTING » Cité Internationale des Arts de Paris

2017 : « LIVING IN A PAINTING » Abattoirs de Toulouse

ARTIST BOOKS

2023 : « Poetry of the earth » Art & fiction

2023 : « Percevoir - Maya Rochat » La Martinière

2019 : « LIVING IN A PAINTING » La Mobilière & Ciao Press

2017 : « A ROCK IS A RIVER » Self-publish, Be Happy

2015 : « A Plastic Tool » Meta/books

2014 : « Crystal Clear » Edition Patrick Frey

2012 : « Vote for me! » by Hard copy

KUNST AM BAU

2024 : « HOLOGRAPHIC DRAWING OF LIFE IN THE AQUARIAN AGE » Gymnase d'Yverdon

2022 : « LANGUAGE OF COLOR » ETH Zürich

2021 : « LANGUAGE OF COLOR » Gymnase de Bussigny

2020 : « GOODNIGHT NATURE » Gessnerallee, Zürich

2019 : « NATURE NEVER HURRIES » MCBA Lausanne

2019 : « MAGIC PAINTING » La Source Hes, Lausanne

2018 : « LIVING IN A PAINTING » Rhodanie 58, Lausanne

2014 : « PLASTIC TOOLS » Sonnenstube, Lugano

AWARDS

2022 : Prix AMP, Ville de Pully

2019 : Prix Mobilière

2017 : Bourse Leenaards

2016 : Bourse Abraham Hermanjat

2015 : Prix de la révéle photographique Pro Helvetia

2009 : Prix de l'ECAL for excellence of the work

COLLECTIONS

City of Zürich, Graphische sammlung ETH zürich, MEP Paris, Ville de Lausanne, Ville de Nyon, Vontobel, La Mobilière, Die Post, Gymnase Auguste Piccard, Gymnase d'Yverdon, Frac Genève, Fotomuseum Winterthur...

PRESS AND MEDIAS

France Culture, RTS Vertigo, Coopération, La Télé, RTS Couleurs locales, Le Temps, 24Heures, RTS 19H30, TV5 monde, Fémina, Bilanz, Luzerner Zeitung, FRIDAY, RSI, Tages Anzeiger, Beaux Arts Magazine, L'agenda, British journal of photography, Le Phare, L'Alsace, La Regione, La matinale, La Liberté, photography culture, carpark, YET, Aperture, photobook review...